

Les 20 ans de la Fondation du patrimoine



■ **Rendez-vous à Chanac,
en l'église Saint-Jean-Baptiste.**

À l'initiative de son délégué départemental Paul Gély, la Fondation du patrimoine fête ses 20 ans à Chanac et offre un magnifique concert lyrique, ce jeudi 21 juillet, à 21 h, dans l'église Saint-Jean-Baptiste, avec Ariane Wohlhuter, soprano, et Philippe Mouratoglou, guitare. Ce sera l'occasion pour la commune de déclarer ouverte la souscription en partenariat avec la Fondation, pour compléter les 20 % du coût des travaux à la charge de la commune, concernant la restauration du maître-autel de l'église, objet en bois doré classé aux monuments historiques.

Tarif : 10 €, réduit (étudiants, chômeurs) 8 € et moins de 15 ans, 5 €.

Ariane Wohlhuter a étudié le piano, le chant et la musique de chambre au Conservatoire de Strasbourg. Elle partage son temps entre l'enseignement à Strasbourg et ses concerts. Philippe Mouratoglou est guitariste, interprète, improvisateur et compositeur. Il a enregistré plusieurs albums.

Secteur de Chanac

CHANAC

Recensement - À partir de l'âge de 16 ans, tous les jeunes gens, garçons et filles, de nationalité française (nés entre le 1^{er} juillet 2000 et le 30 septembre 2000) sont invités à se rendre à la Mairie de Chanac (jusqu'au 30 septembre 2016), munis du livret de famille des parents, de la carte nationale d'identité et d'un justificatif de domicile, en vue du recensement citoyen.

Tir à l'arc, finale du Critérium Régional poussins - Après avoir tiré au minimum deux des trois compétitions de qualification qui ont eu lieu par département une moyenne a été faite et seuls les 16 meilleurs poussins dans les catégories P8 (8 ans), P9 (9 ans) et P10 (10 ans) ont été retenus

encore compliqué pour nos deux archers. Quentin le perd face à Tessa Coursel (Saint-Gilles) ainsi que Timéo face à Paul Augrandjean-Llori (Saint-Cyprien). Lors des matchs de classement des troisièmes de chaque poule Quentin et Timéo se sont rencontrés. Timéo remporte ce tir. Pour leur dernier duel Quentin rencontrera Élisa Fabre (Lupia) et Timéo affrontera Lara Ventura (Manduel). Ils remporteront tous les deux leur duel. Au classement général Timéo prendra la 9^e place et Quentin la 11^e.

Fondation du patrimoine - La Fondation du Patrimoine, à l'initiative de son délégué départemental Paul Gély, fêtera ses 20 ans à Chanac et offre à la commune un magnifique concert lyrique jeudi 21 juillet à 21 h dans l'église Saint-Jean-Baptiste, avec Ariane Wohlhuter (soprano) & Philippe Mouratoglou (guitare). Ce sera l'occasion pour la commune de déclarer ouverte la souscription en partenariat avec la Fondation pour compléter les 20 % du coût des travaux à la charge de la commune concernant la restauration du maître-autel de l'église de

Chanac, objet en bois doré classé aux Monuments historiques. Participation financière.

Ariane Wohlhuter a étudié le piano, le chant et la musique de chambre au Conservatoire de Strasbourg. Elle partage son temps entre l'enseignement à Strasbourg et ses concerts. Elle est régulièrement sollicitée comme soliste pour l'interprétation d'un vaste répertoire de messes et oratorios en France et à l'étranger, ainsi que pour les cérémonies à la cathédrale de Strasbourg. Philippe Mouratoglou est guitariste, interprète, improvisateur et compositeur, il colla-

bore avec des musiciens et ensembles de tous horizons. Il a enregistré plusieurs albums. Il est également à l'origine, avec la Fondation du Patrimoine du festival itinérant Musique & Patrimoine en activité depuis 2010. Il forme depuis 2009 un duo avec la soprano Ariane Wohlhuter. En concert, on les retrouve régulièrement sur les scènes françaises et internationales: La Chaise-Dieu, Flâneries musicales de Reims, Abbaye de Fontevraud, Printemps musical du Pacifique (Polynésie), Festival Isaac Albeniz de Camprodon (Espagne), Circulo de Bellas Artes.

Belle réussite pour la fête votive

amène forcément quelques désagréments et des comportements qui restent difficiles à comprendre.

La météo estivale quasi inespérée quelques jours avant, a permis un parfait déroulement de toutes les activités prévues à l'extérieur. Malgré le National de pétanque à Mende, le concours a

fait plus éclectique.

Le travail réalisé en amont et en aval par toute l'équipe des bénévoles du Comité et par les personnes qui se joignent à eux pour l'occasion est réellement énorme. Merci à tous et toutes pour cette belle fête de village, édition 2016.

LE BRUEL D'ESCLANÈDES

Foyer rural - Le Foyer rural propose dans le cadre de ses activités estivales deux stages de cartonnage.

Ils auront lieu du lundi 18 au jeudi 21 juillet ou (et) du mardi 16 au vendredi 19 août. Rendez-vous à 9h30 à la salle

communale, Route Nationale 88, Le Bruel-d'Esclanèdes (à côté de la bibliothèque).

Nous déciderons alors des horaires: en général 9h30 - 12 h et 13h30 - 16h30 à 17 h. Participation financière.

CULTURES

Animation - Quand le four communal se rallume à Cultures, ce n'est certes plus pour cuire le pain des ménages, mais simplement pour dire que la vie continue, non sans une pensée pour ceux qui n'ont pu être là et pour les anciens qui nous ont quittés.

Nous étions bien, le 3 juillet, dans l'atmosphère paisible de ce début d'été,

à partager le pain cuit la veille et les saucisses "malson", pour ne rien dire de tout ce qui les accompagnait...

Les enfants jouaient (jeux en bois prêtés par "Grain de Créa" à Séverac), les adultes dansaient sur les rythmes du groupe Baztradar (vielle à roue, accordéon, flûtes de bambou).

Cultures était en fête et le pain réussi.