

# DOSSIER DE PRESSE

PARIS LE 13 JUIN 2018

FONDATION



DU PATRIMOINE



Fimalac



FONDATION  
CULTURE &  
DIVERSITÉ

Partenaire presse



Sous le haut patronage du



## CONTACT PRESSE

FONDATION DU PATRIMOINE

Directrice presse et presse événementielle  
Laurence Lévy

Téléphone :  
06 37 84 67 26

Mail :  
laurence.levy@fondation-patrimoine.org

Adresse :  
153 bis, Av. Charles de Gaulle  
92 200 Neuilly-sur-Seine

Site :  
[www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org)

Rejoignez-nous !



facebook.com/fondation.patrimoine



@fond\_patrimoine



@fondationdupatrimoine

## TROIS ÉCOLES LAURÉATES DU CONCOURS « 1,2,3, PATRIMOINE ! »

REMISES DE PRIX AUX TROIS ÉCOLES LAURÉATES DES COMMUNES DE :

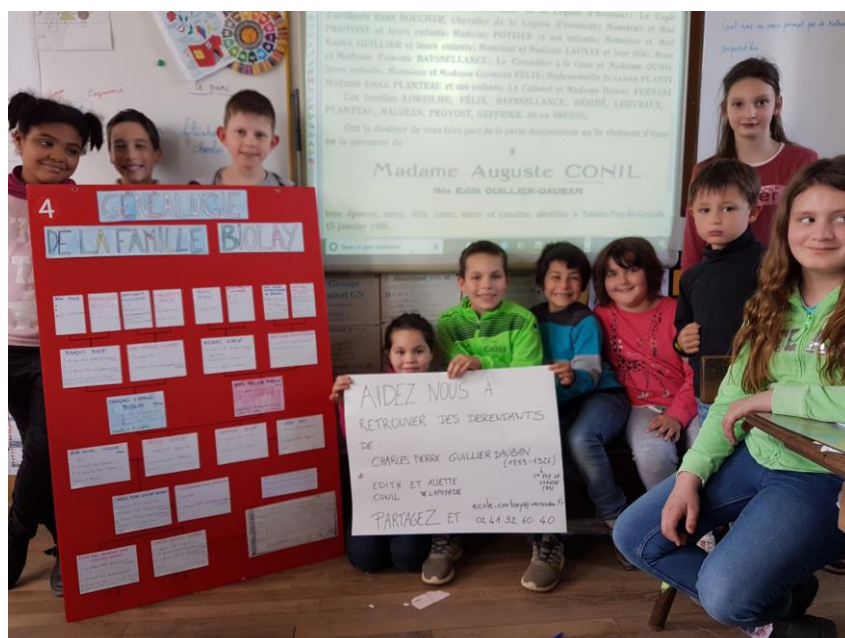
DARNEY (88), LE 28 JUIN 2018 À 10H00

MONESTIER-DE-CLERMONT (38), LE 29 JUIN 2018 À 14H30

CARBAY (49), LE 30 JUIN 2018 À 12H30

[www.fondation-patrimoine.org/123-patrimoine](http://www.fondation-patrimoine.org/123-patrimoine)

- 1,2,3 -  
P a t R i M o i n e !



Les élèves de l'école de Carbay, lauréats 2018 du Grand Prix 1,2,3 Patrimoine !  
© Laurent Cadou

## TABLE DES MATIÈRES

<b>1. COMMUNIQUÉ DE PRESSE</b>	<b>PAGE 3</b>
<b>2. LES LAURÉATS</b>	<b>PAGE 3</b>
GRAND PRIX (DOTÉ DE 6 000 €) : L'ÉCOLE DE CARBAY (49) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DE LA CLOCHE DE L'ÉGLISE SAINT-MARTIN	PAGE 3
MENTION « HISTOIRE & PATRIMOINE » (DOTÉE DE 5 000 €) : L'ÉCOLE DARNEY (88) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DES GEÔLES DU CHÂTEAU	PAGE 4
MENTION « ÉDUCATION & PATRIMOINE » (DOTÉE DE 5 000 €) : L'ÉCOLE DE MONESTIER-DE-CLERMONT (62) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DE LA MÉRIDienne	PAGE 5
<b>3. LES CLASSES FINALISTES ET LEURS PROJETS</b>	<b>PAGE 6</b>
<b>4. OBJET DU CONCOURS</b>	<b>PAGE 6</b>
<b>5. COMPOSITION DU JURY</b>	<b>PAGE 6</b>
<b>6. LES PARTENAIRES</b>	<b>PAGE 7</b>
LA FONDATION DU PATRIMOINE	PAGE 7
LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ	PAGE 7
FIMALAC	PAGE 7
LE PETIT LÉONARD	PAGE 8
HAUT PATRONAGE DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE	PAGE 8
<b>7. INFORMATIONS PRATIQUES</b>	<b>PAGE 8</b>

## 1. COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La cinquième édition du concours « 1,2,3, Patrimoine ! » venait cette année parfaitement faire écho au thème des Journées Européennes du patrimoine 2018 choisi par le ministère de la Culture, à savoir « Jeunesse et Patrimoine ». Notre concours répond à ce noble objectif de sensibiliser les jeunes générations à cette notion primordiale : déjà plus de 1 500 élèves sensibilisés au patrimoine depuis la mise en place de notre action.

Ce concours est organisé par la Fondation du patrimoine et la Fondation Culture & Diversité avec le soutien de Fimalac, mécène fondateur de la Fondation du patrimoine. Il bénéficie cette année encore du haut patronage du ministère de l'Éducation nationale.

Doté de 16 000 €, ce concours vient récompenser trois écoles, situées en zone rurale ou d'éducation prioritaire. Les classes se sont engagées pendant l'année dans un projet pédagogique dont l'objectif est de soutenir la restauration d'un élément de patrimoine de leur commune. Chaque projet est porté par la commune qui perçoit la dotation, et s'engage à réaliser les travaux dans un délai d'un an à compter de l'annonce des résultats.

Chaque élève des classes lauréates reçoit un diplôme, une récompense et un abonnement au journal *Le Petit Léonard*, partenaire du concours.

A noter : la sixième édition du concours sera lancée en septembre 2018 pour la rentrée des classes.

## 2. LES LAURÉATS

### GRAND PRIX (DOTÉ DE 6 000 €) L'ÉCOLE DE CARBAY (49) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DE LA CLOCHE DE L'ÉGLISE SAINT-MARTIN

Lorsque les habitants de Carbay ont entrepris de restaurer leur église Saint-Martin en lançant un [appel à la générosité publique via la Fondation du patrimoine](#), les enfants du village ont souhaité eux-aussi s'investir dans ce projet. Ils ont alors choisi de s'intéresser à la cloche de l'église, qu'ils sonnent chaque année pour l'appel au banc à l'occasion de la fête du Roy, une journée festive dont l'origine remonte au XIII<sup>ème</sup> siècle.





Les élèves de CM1 lauréats du Grand Prix 2018 © Laurent Cadou

L'étude de l'ensemble campanaire les a conduits à enquêter sur la famille qui avait offert la cloche au XIX<sup>ème</sup> siècle. Tantôt historiens, généalogistes ou enquêteurs, les CM1 ont su remonter le temps et apprendre l'histoire à travers les histoires personnelles des membres de cette famille. La rencontre d'artisans, l'étude d'archives anciennes, l'excellent travail pédagogique de

l'enseignant Laurent Cadou, qui a su croiser les nombreuses disciplines scolaires avec le projet, ont conduit à la création d'une exposition de qualité.

Le jury a souhaité décerner le Grand Prix 2018 à cette classe pour son travail exemplaire.

La dotation de 6 000€ servira à restaurer la cloche de l'église.

**La remise du prix aura lieu à l'occasion de la fête du Roy à la salle des fêtes de Carbay, le 30 juin 2018 à 12h30**

en présence de Laurent CADOU, maire,  
les organisateurs et partenaires et l'équipe pédagogique.

**MENTION HISTOIRE & PATRIMOINE (DOTÉE DE 5 000 €)  
L'ÉCOLE DE DARNEY (88) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DES  
GEÔLES DU CHÂTEAU DE DARNEY**



Les élèves de CM1 de Darney © Mélanie Harquet

Le château de Darney, [actuellement en cours de restauration grâce à la Fondation du patrimoine](#), n'a pas encore révélé tous ses mystères. Il cache toujours au public quelques pièces secrètes telles que les geôles de prisonniers, témoins du passé judiciaire du château qui servit autrefois de tribunal. Les CM1 de l'école de Darney s'y sont aventurés et ont choisi de sortir des oubliettes ses cachots mystérieux.

Ces éléments de patrimoine ont été pour les institutrices Mélanie Harquet et Hélène Haton un moyen ludique et concret pour intéresser leurs élèves au Moyen-Âge, leur faire découvrir l'héraldique et aborder les matières scolaires sous un autre angle.

La classe reçoit ainsi la *Mention Histoire & Patrimoine* qui vient récompenser un travail sérieux et de qualité.

La dotation de 5 000€ servira à restaurer les geôles du château.

**La remise du prix aura lieu à l'école de Darney le 28 juin 2018 à 10h** en présence d'Yves Desvernes, maire, des organisateurs et partenaires et de l'équipe pédagogique.



Une élève lauréate de la classe de Darney  
© Mélanie Harquet

### **MENTION EDUCATION & PATRIMOINE (DOTÉE DE 5 000 €) L'ÉCOLE DE MONESTIER-DE-CLERMONT (38) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DE LA MÉRIDIDIENNE**

Sur l'un des côtés de l'église de Monestier-de-Clermont, on peut voir un drôle d'instrument : une méridienne de Chavin. Cet objet, en plus d'aiguiser la curiosité, indique l'heure à qui sait la lire. Chose aisée désormais pour les élèves de CM1 de Sylvie Sibut qui ont travaillé toute l'année sur cet élément de patrimoine insolite! Il n'existe plus qu'une quinzaine de méridiennes de Chavin aujourd'hui en Isère.



Les élèves de CM1 devant la méridienne à restaurer  
© Sylvie Sibut

Les élèves de CM1 réalisant une méridienne  
© Sylvie Sibut



Grâce au travail mené au long de l'année, les élèves ont ainsi été sensibilisés à la notion de patrimoine. Le concours aura offert à cette classe une forte cohésion de groupe et le sens de l'initiative. Et qui sait, peut-être des vocations futures au métier de gnomoniste?

La dotation de 5 000€ servira à restaurer la méridienne.

**La remise du prix aura lieu à l'école de Monestier-de-Clermont le 29 juin 2018 à 14h30** en présence de René Chalvin, Maire, des organisateurs et partenaires et de l'équipe pédagogique.

### 3. LES FINALISTES ET LEURS PROJETS

La richesse des projets candidats a marqué les organisateurs qui remercient toutes les classes qui ont participé à cette édition 2017-2018.

#### Liste des écoles finalistes :

- Ecole d'Ars (23) pour la restauration de la fontaine du village
- Ecole de Saint-Pierre-Eglise (50) pour la restauration d'un de ses lavoirs
- Ecole de Saint-Marcet (31) pour la restauration de sa halle

### 4. OBJET DU CONCOURS

Le concours est en direction des élèves de CM1, scolarisés dans des écoles publiques situées en zone rurale ou relevant de la politique d'éducation prioritaire. C'est avant tout un outil de sensibilisation des enfants au patrimoine, à travers un projet pédagogique transversal, en lien avec le programme scolaire, mené et accompagné par les instituteurs des écoles volontaires.

Ce projet de classe a pour objectif de favoriser l'ouverture et la découverte par les écoliers de l'héritage culturel qui les entoure. Le patrimoine crée un véritable lien entre l'enfant, l'école et son territoire.

Pour participer, les écoliers concernés doivent identifier un élément patrimonial à restaurer (mobilier ou immobilier) appartenant à leur commune, et non protégé au titre des Monuments Historiques, puis monter un dossier avec leurs enseignants, en lien avec la commune.

### 5. COMPOSITION DU JURY

**Célia Verot**, Directrice générale de la Fondation du patrimoine

**Saïd Berkane**, Délégué général adjoint de la Fondation Culture & Diversité

**Dominique Pince-Salem**, Chargée d'études, Bureau des actions éducatives, culturelles et sportives, DGESCO, ministère de l'Education nationale

**Elise Longuet**, Directrice du Mécénat et des Relations extérieures de Fimalac

**Franck Bichindaritz**, Architecte, Bureau de l'Innovation et du Conseil Technique, Direction générale des patrimoines, ministère de la Culture

Composé de cinq membres, le jury s'est réuni le 15 mai dernier et a choisi les lauréats sur la base de critères permettant de juger de la qualité du dossier sur un plan pédagogique et patrimonial.

## 6. LES PARTENAIRES

### LA FONDATION DU PATRIMOINE

Première organisation privée de France dédiée à la sauvegarde du patrimoine de proximité le plus souvent non protégé par l'État, la Fondation du patrimoine est un organisme sans but lucratif créé par la loi du 2 juillet 1996. Reconnue d'utilité publique par le décret du 18 avril 1997, elle a pour mission de sauvegarder et mettre en valeur le patrimoine national bâti, mobilier et naturel. Depuis l'origine, elle a soutenu plus de 30 000 projets sur tout le territoire et plus de 2 milliards d'euros de travaux ont été engagés.

Afin d'encourager et de récompenser les porteurs de projets (particuliers, collectivités locales, associations) qui souvent, très courageusement, ont souhaité mener à bien des restaurations de patrimoine bâti, en ayant le souci de réaliser des travaux de qualité et de donner ainsi une seconde vie à ces éléments architecturaux, la Fondation du patrimoine organise chaque année avec ses partenaires des prix et concours dans le but de sensibiliser nos concitoyens à la sauvegarde du patrimoine.

Etre au service de tous ceux qui aiment et défendent la grande richesse du patrimoine français, valoriser les métiers du patrimoine, s'assurer de la transmission des savoir-faire auprès de la jeunesse, en contribuant très concrètement à la vie économique et sociale des territoires, c'est le cœur des missions de la Fondation du patrimoine.

### LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ

La Fondation Culture & Diversité, fondation d'entreprise de Fimalac, a pour mission de favoriser l'accès aux arts et à la culture des jeunes issus de milieux modestes. Depuis son lancement en 2006, elle conçoit et mène directement sur le terrain avec ses partenaires culturels, éducatifs et sociaux des programmes pérennes. Plus de 35 000 jeunes ont d'ores et déjà bénéficié de ses actions.

La Fondation Culture & Diversité met en place des programmes artistiques et culturels selon deux axes d'actions : l'égalité des chances dans l'accès aux grandes Ecoles de la Culture et la cohésion sociale par l'éducation culturelle et artistique.

### FIMALAC

Depuis la création de son groupe en 1991, Marc Ladreit de Lacharrière, président et fondateur de Fimalac, a souhaité engager son entreprise au service de la cité, en agissant en faveur d'une société plus harmonieuse sur le plan national et international, dans le champ de la culture et de la solidarité, en soutenant des actions qui contribuent au rayonnement culturel de la France et en s'engageant dans le débat économique et social.

Fimalac est l'un des douze membres fondateurs de la Fondation du patrimoine.

## LE PETIT LÉONARD

Créé en 1997 par les éditions Faton, *Le Petit Léonard* est un magazine mensuel pour les enfants de 7/13 ans. Son but est d'éveiller les jeunes lecteurs à l'histoire de l'art et au patrimoine, de la Préhistoire à nos jours. Son approche est conçue sous la forme de dossiers de fond, de reportages et de rubriques consacrées à la peinture, la sculpture, l'architecture et les arts décoratifs, et l'actualité des expositions et des musées.

## HAUT PATRONAGE DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

En partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, la cinquième édition du concours **1, 2, 3, PATRIMOINE !** est organisée par la Fondation du patrimoine et la Fondation Culture & Diversité.

Ce concours est l'exemple concret d'une action éducative permettant la mise en œuvre d'un projet collectif de sensibilisation au patrimoine, à son histoire et à ses métiers. La participation au concours, par une approche à la fois sensible et raisonnée du patrimoine local, contribue également au parcours d'éducation

artistique et culturelle des élèves, défini par la circulaire n°2013-073 du 3 mai 2013 ([http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin\\_officiel.html?cid\\_bo=71673](http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=71673)).

## 7. INFORMATIONS PRATIQUES

### FONDATION DU PATRIMOINE

153 avenue Charles de Gaulle- 92 200 Neuilly-sur-Seine

**Chargée de développement, responsable des prix et concours :** Clémence Huline

**Tél. :** 06 37 84 65 08 – **Mail :** clemence.huline@fondation-patrimoine.org

**Retrouvez tous nos projets sur notre site :** [www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org)

### FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ

**Chargée de mission :** Mathilde Godart

**Tél. :** 01 47 53 61 84 – **Mail :** mgodart@fmlcd.org

**Site :** [www.fondationcultureetdiversite.org](http://www.fondationcultureetdiversite.org)

**Page du concours :** [www.fondationcultureetdiversite.org/prix/le-concours-1-2-3-patrimoine](http://www.fondationcultureetdiversite.org/prix/le-concours-1-2-3-patrimoine)

**Twitter :** @FondationCD

**Facebook:** [facebook.com/pages/Fondation-Culture-Diversité/1520009581615824?fref=ts](https://facebook.com/pages/Fondation-Culture-Diversité/1520009581615824?fref=ts)

### F. MARC DE LACHARRIERE (FIMALAC)

**Directrice des relations extérieures et du mécénat :** Elise Longuet

**Tél. :** 01 47 53 61 87 – **Mail :** elonguet@fimalac.com

**Site :** [www.fimalac.com](http://www.fimalac.com)

### LE PETIT LÉONARD

**Journaliste :** Laurence Caillaud

**Tél. :** 03 80 40 41 07 – **Mail :** [laurence.caillaud@faton.fr](mailto:laurence.caillaud@faton.fr)

**Site :** [www.lepetitleonard.com](http://www.lepetitleonard.com)

**Facebook :** [facebook.com/lepetitleonard](https://facebook.com/lepetitleonard)

### MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

**Chargée d'études «éducation artistique et culturelle» (DGESCO B3-4) :**

Dominique Pince-Salem

**Tél. :** 01 55 55 35 25 – **Mail :** [dominique.pince-salem@education.gouv.fr](mailto:dominique.pince-salem@education.gouv.fr)

**Site :** [www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr)