

FONDATION



DU
PATRIMOINE



Fimalac



FONDATION
CULTURE &
DIVERSITÉ



Sous le haut patronage du



CONTACT PRESSE

FONDATION DU PATRIMOINE
Directrice presse et presse événementielle
Laurence Lévy




Téléphone :
01 53 67 76 05

Mail :
laurence.levy@fondation-patrimoine.org

Adresse :
23-25, rue Charles Fourier
75013 Paris

Site :
www.fondation-patrimoine.org

Rejoignez-nous !

 facebook.com/fondation.patrimoine
 @fond_patrimoine
 @fondationdupatrimoine

DOSSIER DE PRESSE

PARIS, LE 6 JUIN 2017

TROIS ÉCOLES LAURÉATES DU CONCOURS « 1, 2, 3, PATRIMOINE ! »

REMISES DE PRIX AUX TROIS ÉCOLES LAURÉATES DES COMMUNES DE :
MARESQUEL-ECQUEMICOURT (62), LE 22 JUIN 2017 À 14H30
SAINT-CHRISTOL (34), LE 26 JUIN 2017 À 16H00
GOUVERNES (77), LE 28 JUIN 2017 À 14H00

www.fondation-patrimoine.org/123-patrimoine

- 1, 2, 3 -
P a t R i M o i n e !



Les élèves de CM1 de l'école de Gouvernes, lauréats 2017 du Grand Prix 1, 2, 3, Patrimoine ! © Sandra de Carvalho

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|---------------|
| 1. COMMUNIQUÉ DE PRESSE | PAGE 3 |
| 2. LES TROIS LAURÉATS | PAGE 3 |
| GRAND PRIX (DOTÉ DE 6 000 €) : L'ÉCOLE DE GOUVERNES (77) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DU LAVOIR DE GUERMANTES | PAGE 3 |
| MENTION « HISTOIRE & PATRIMOINE » (DOTÉE DE 5 000 €) : L'ÉCOLE DE SAINT-CHRISTOL (34) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DU PUIITS DU CHÂTEAU | PAGE 4 |
| MENTION « ÉDUCATION & PATRIMOINE » (DOTÉE DE 5 000 €) : L'ÉCOLE DE MARESQUEL-ECQUEMICOURT (62) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DU PORCHE DE L'ÉGLISE | PAGE 5 |
| 3. LES CLASSES FINALISTES ET LEURS PROJETS | PAGE 5 |
| 4. OBJET DU CONCOURS | PAGE 6 |
| 5. COMPOSITION DU JURY | PAGE 6 |
| 6. LES PARTENAIRES | PAGE 6 |
| LA FONDATION DU PATRIMOINE | PAGE 6 |
| LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ | PAGE 7 |
| FIMALAC | PAGE 7 |
| LE PETIT LÉONARD | PAGE 7 |
| HAUT PATRONAGE DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE | PAGE 7 |
| 7. INFORMATIONS PRATIQUES | PAGE 7 |

1. COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La quatrième édition du concours « 1,2,3, Patrimoine ! » a permis de sensibiliser 227 élèves de CM1 au patrimoine !

Le concours organisé par la Fondation Culture & Diversité et la Fondation du patrimoine, avec le soutien de Fimalac, membre fondateur de la Fondation du patrimoine, a été marqué par un changement d'identité visuelle. Cette année encore, placée sous le haut patronage du ministère de l'Éducation nationale, cette édition voit une large représentativité des régions françaises et de la diversité des éléments de patrimoine concernés.

Doté de 16 000 €, ce concours vient récompenser trois écoles, situées en zone rurale ou d'éducation prioritaire. Les classes se sont engagées pendant l'année dans un projet pédagogique dont l'objectif est de soutenir la restauration d'un élément de patrimoine de leur commune. Chaque projet est porté par la commune qui perçoit la dotation, et s'engage à réaliser les travaux dans un délai d'un an à compter de l'annonce des résultats.

Chaque élève des classes lauréates reçoit un diplôme, une récompense et un abonnement au journal *Le Petit Léonard*, partenaire du concours.

A noter : la cinquième édition du concours sera lancée en septembre 2017 pour la rentrée des classes.

2. LES TROIS LAURÉATS

GRAND PRIX (DOTÉ DE 6 000 €) : L'ÉCOLE DE GOUVERNES (77) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DU LAVOIR DE GUERMANTES



Les élèves de CM1 étudient le lavoir de Gouvernes © Sandra de Carvalho

Dans la commune de Gouvernes, les 18 élèves de CM1 se sont intéressés au lavoir dit de Guermantes datant de la fin du XIX^{ème}, début XX^{ème}. Les enfants souhaitent redonner vie à cet objet patrimonial qui permettait aux gens de ce village de Seine-et-Marne de se retrouver.

La classe accompagnée de leur institutrice a mené une enquête sur le lavoir en mobilisant différentes matières (Mathématiques, Histoire, Education civique). Les enfants ont aussi pu

mobiliser la mémoire de leurs grands-parents et les habitants du village. Ces rencontres ont permis de récolter des informations et des documents sur le lavoir.

La très grande qualité d'un journal de bord du projet réalisé par la classe a également été saluée.

La dotation permettra ainsi de restaurer ce lavoir et d'en faire à nouveau un espace de convivialité du village.

La remise du prix aura lieu à l'école de Gouvernes

le 28 juin 2017 à 14h en présence de :

Jean Tassin, maire de Gouvernes ;

Les organisateurs et partenaires

Et l'équipe pédagogique.

MENTION « HISTOIRE & PATRIMOINE » (DOTÉE DE 5 000 €) : L'ÉCOLE DE SAINT-CHRISTOL (34) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DU PUIS DU CHÂTEAU



Travail en classe sur le circuit de l'eau des élèves de Saint Christol © Mairie de Saint-Christol

La participation à ce concours a permis aux élèves de l'école de Saint-Christol d'appréhender de façon concrète la notion de patrimoine en étudiant un sujet de leur quotidien, l'eau.

Les 24 élèves de CM1-CM2 se sont intéressés au puits de la cour du château, témoignage de l'histoire du village.

Le projet pédagogique s'est ouvert sur une découverte du circuit de l'eau dans la commune puis s'est poursuivi avec un travail sur le site du château et les objets patrimoniaux de façon concrète par la rencontre avec un architecte et un maçon. Les enfants ont ainsi été sensibilisés à l'histoire, l'usage historique et la structure du puits. Ils ont même pu explorer le puits de l'intérieur grâce à une caméra.

La volonté de valorisation et de transmission de l'histoire communale a été saluée.

La remise du prix aura lieu le 26 juin 2017 à 16h à l'école de Saint-Christol – 60 B Avenue de la Bouvine – 34400 Saint-Christol.

Participez, vous aussi, à la restauration du château de Saint-Christol, en cliquant ici :

www.fondation-patrimoine.org/48958

MENTION « ÉDUCATION & PATRIMOINE » (DOTÉE DE 5 000 €) : L'ÉCOLE DE MARESQUEL-ECQUEMICOURT (62) POUR SON PROJET DE RESTAURATION DU PORCHE DE L'ÉGLISE



Initiation au torchis des élèves de l'école Maresquel- Ecquemincourt, lauréats de la mention «éducation & patrimoine» © KSIEJAK

Après avoir été sensibilisés à la notion de patrimoine et aux différents monuments du village, les élèves de l'école de Maresquel-Ecquemincourt se sont penchés sur le porche d'entrée du cimetière de l'église Saint-Paul. Datant du XVIII^{ème} siècle, ce porche constitue à la fois un monument religieux (accès au cimetière) et civil du fait des plaques commémoratives apposées sur son mur.

Les élèves ont été très impliqués grâce à un projet pédagogique transversal à la fois théorique et pratique. Ainsi ils ont pu être initiés à la technique du torchis avec un maçon, réaliser deux grandes affiches sur le projet et rédiger eux-mêmes le dossier de candidature.

La dotation permettra via la restauration de sauver le porche prêt aujourd'hui à s'effondrer.

La remise du prix aura lieu le 22 juin 2017 à 14h30 à la salle des fêtes de Maresquel-Ecquemincourt – Rue de la Gare – 62990 Maresquel-Ecquemincourt.

3. LES CLASSES FINALISTES ET LEURS PROJETS

La richesse des projets candidats ont marqué les organisateurs qui remercient toutes les classes qui ont participé à cette édition 2016-2017.

Liste des écoles finalistes :

- ▶ école de Nivillers (60) pour la restauration de deux tableaux de l'église
- ▶ école de Bagnols-les-Bains (48) pour la restauration du pont des Coutinette
- ▶ école d'Arrentières (10) pour la restauration d'un vitrail de l'église
- ▶ école de Conchy sur Canche (62) pour un projet sur une ferme traditionnelle du Ternois
- ▶ école Eric Tabarly de Thorigné d'Anjou (49) pour un projet sur la petite Grange du Ponceau
- ▶ école de Saint Félix de Villadeix (24) pour un projet autour d'une motte castrale
- ▶ école de Couzon (03) pour la restauration de la statue de saint Georges

4. OBJET DU CONCOURS

Le concours est en direction des élèves de CM1, scolarisés dans des écoles publiques situées en zone rurale ou relevant de la politique d'éducation prioritaire. C'est avant tout un outil de sensibilisation des enfants au patrimoine, à travers un projet pédagogique transversal, en lien avec le programme scolaire, mené et accompagné par les instituteurs des écoles volontaires.

Ce projet de classe a pour objectif de favoriser l'ouverture et la découverte par les écoliers de l'héritage culturel qui les entoure. Le patrimoine crée un véritable lien entre l'enfant, l'école et son territoire.

Pour participer, les écoliers concernés doivent identifier un élément patrimonial à restaurer (mobilier ou immobilier) appartenant à leur commune, et non protégé au titre des Monuments Historiques, puis monter un dossier avec leurs enseignants, en lien avec la commune.

5. COMPOSITION DU JURY

François-Xavier Bieuville, Directeur général de la Fondation du patrimoine

Frédéric Callens, Délégué général adjoint de la Fondation Culture & Diversité

Dominique Pince-Salem, Chargée d'études, Bureau des actions éducatives, culturelles et sportives, DGESCO, Ministère de l'Education nationale

Elise Longuet, Directrice du Mécénat et des Relations extérieures de Fimalac

Franck Bichindaritz, Architecte, Bureau de l'Innovation et du Conseil Technique, Direction générale des patrimoines, Ministère de la Culture

Composé de cinq membres, le jury s'est réuni le 11 mai dernier et a choisi les lauréats sur la base de critères permettant de juger de la qualité du dossier sur un plan pédagogique et patrimonial.

6. LES PARTENAIRES

LA FONDATION DU PATRIMOINE

Première organisation privée de France dédiée à la sauvegarde du patrimoine de proximité le plus souvent non protégé par l'État, la Fondation du patrimoine est un organisme sans but lucratif créé par la loi du 2 juillet 1996. Reconnue d'utilité publique par le décret du 18 avril 1997, elle a pour mission de sauvegarder et mettre en valeur le patrimoine national bâti, mobilier et naturel. Depuis l'origine, elle a soutenu plus de 28 000 projets sur tout le territoire et plus de 2 milliards d'euros de travaux ont été engagés. Chaque année, plus de 3 500 emplois sont créés ou maintenus dans le bâtiment grâce à ces réalisations.

Afin d'encourager et de récompenser les porteurs de projets (particuliers, collectivités locales, associations) qui souvent, très courageusement, ont souhaité mener à bien des restaurations de patrimoine bâti, en ayant le souci de réaliser des travaux de qualité et de donner ainsi une seconde vie à ces éléments architecturaux, la Fondation du patrimoine organise chaque année avec ses partenaires des prix et concours dans le but de sensibiliser nos concitoyens à la sauvegarde du patrimoine.

Etre au service de tous ceux qui aiment et défendent la grande richesse du patrimoine français, valoriser les métiers du patrimoine, s'assurer de la transmission des savoir-faire auprès de la jeunesse, en contribuant très concrètement à la vie économique et sociale des territoires, c'est le cœur des missions de la Fondation du patrimoine.

LA FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ

La Fondation Culture & Diversité, fondation de l'entreprise Fimalac, créée en 2006 par Marc Ladreit de Lacharrière, Président-directeur général de Fimalac, repose sur la conviction que l'un des enjeux majeurs de notre société est de permettre au plus grand nombre un égal accès aux repères culturels et aux pratiques artistiques. Elle a pour mission de favoriser l'accès des jeunes issus de milieux modestes à la culture et aux études supérieures artistiques.

Plus de 28 000 élèves issus d'environ 220 établissements scolaires relevant de l'éducation prioritaire en France, ont d'ores et déjà bénéficié des programmes mis en œuvre par la Fondation Culture & Diversité et ses partenaires.

FIMALAC

Depuis la création de son groupe en 1991, Marc Ladreit de Lacharrière, président et fondateur de Fimalac, a souhaité engager son entreprise au service de la cité, en agissant en faveur d'une société plus harmonieuse sur le plan national et international, dans le champ de la culture et de la solidarité, en soutenant des actions qui contribuent au rayonnement culturel de la France et en s'engageant dans le débat économique et social.

Fimalac est l'un des douze membres fondateurs de la Fondation du patrimoine.

LE PETIT LÉONARD

Créé en 1997 par les éditions Faton, *Le Petit Léonard* est un magazine mensuel pour les enfants de 7/13 ans. Son but est d'éveiller les jeunes lecteurs à l'histoire de l'art et au patrimoine, de la Préhistoire à nos jours. Son approche est conçue sous la forme de dossiers de fond, de reportages et de rubriques consacrées à la peinture, la sculpture, l'architecture et les arts décoratifs, et l'actualité des expositions et des musées.

HAUT PATRONAGE DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Placé sous le haut patronage du ministère de l'Éducation nationale, la quatrième édition du concours *1, 2, 3, Patrimoine !* est organisée par la Fondation du patrimoine et la Fondation Culture & Diversité.

Ce concours est l'exemple concret d'une action éducative permettant la mise en œuvre d'un projet collectif de sensibilisation au patrimoine, à son histoire et à ses métiers. La participation au concours, par une approche à la fois sensible et raisonnée du patrimoine local, contribue également à la construction du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève, défini par la circulaire n° 2013-073 du 3 mai 2013 (http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=71673).

7. INFORMATIONS PRATIQUES

FONDATION DU PATRIMOINE

23/25 rue Charles Fourier – 75013 Paris

Chargée de développement, responsable des prix et concours : Clémence Huline

Tél. : 01 53 67 75 92 – **Mail :** clemence.huline@fondation-patrimoine.org

Retrouvez tous nos projets sur notre site : www.fondation-patrimoine.org

Les dossiers pédagogiques des lauréats sont disponibles sur demande.

FONDATION CULTURE & DIVERSITÉ

Chargée de mission : Mathilde Godart

Tél. : 01 47 53 61 84 – **Mail** : mgodart@fmlcd.org

Site : www.fondationcultureetdiversite.org

Twitter : @FondationCD

Facebook: facebook.com/pages/Fondation-Culture-Diversité/1520009581615824?fref=ts

F. MARC DE LACHARRIERE (FIMALAC)

Directrice des relations extérieures et du mécénat : Elise Longuet

Tél. : 01 47 53 61 87 – **Mail** : elonguet@fimalac.com

Site : www.fimalac.com

LE PETIT LÉONARD

Journaliste : Marie-Jo Vidalinc

Tél. : 01 53 43 85 31 – **Mail** : mariejo.vidalinc@fatn.fr

Site : www.lepetitleonard.com

Facebook : facebook.com/lepetitleonard

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Chargée d'études «éducation artistique et culturelle» (DGESCO B3-4) : Dominique Pince-Salem

Tél. : 01 55 55 35 25 – **Mail** : dominique.pince-salem@education.gouv.fr

Site : www.education.gouv.fr