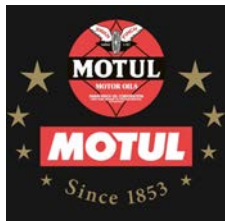


FONDATION



DU  
PATRIMOINE



DOSSIER DE PRESSE

LE 6/02/2018

---

GRAND PRIX MOTUL - FONDATION DU PATRIMOINE  
RESTAURER LA LÉGENDE

---

---

**UNE LIMOUSINE BERLIET VRD 19 DE 1933,  
LAURÉATE DU PRIX NATIONAL AUTO 2018**

---

REMISE DU PRIX MARDI 6 FÉVRIER 2018 À 19H30  
SALON RÉTROMOBILE – PORTE DE VERSAILLES – 75015 PARIS  
SUR LE STAND DE MOTUL (PAVILLON 1 – STAND F30)

| [www.fondation-patrimoine.org/prix-auto-moto](http://www.fondation-patrimoine.org/prix-auto-moto) |

**CONTACT**

**FONDATION DU PATRIMOINE**

Directrice presse et presse événementielle  
Laurence Lévy

Téléphone  
01 53 67 76 05

Mail  
[laurence.levy@fondation-patrimoine.org](mailto:laurence.levy@fondation-patrimoine.org)

Adresse  
23-25, rue Charles Fourier  
75013 Paris

Site  
[www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org)

**Rejoignez-nous !**

[facebook.com/fondation.patrimoine](https://www.facebook.com/fondation.patrimoine)  
[@fond\\_patrimoine](https://twitter.com/fond_patrimoine)  
[@fondationdupatrimoine](https://www.instagram.com/fondationdupatrimoine)



Berliet VRD 19 1933 après montage sur roues © Fondation Marius Berliet

## SOMMAIRE

1. COMMUNIQUÉ DE PRESSE	PAGE 3
2. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	PAGE 3
3. ÉTAT ACTUEL DU VÉHICULE	PAGE 4
4. RESTAURATION ENVISAGÉE	PAGE 5
5. LE PROJET DE VALORISATION	PAGE 5
6. CALENDRIER DE LA RESTAURATION	PAGE 5
7. COÛT ET PLAN DE FINANCEMENT PRÉVISIONNEL	PAGE 5
8. LA FONDATION DU PATRIMOINE ET MOTUL	PAGE 5
BÉNÉFICIER DU MÉCÉNAT : CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ	PAGE 6
LE GRAND PRIX MOTUL-FONDATION DU PATRIMOINE : LE COUP DE CŒUR DU COMITÉ !	PAGE 6
VÉHICULES AYANT DÉJÀ BÉNÉFICIÉ DU MÉCÉNAT	PAGE 6
9. LA FONDATION DU PATRIMOINE	PAGE 7
10. MOTUL, UN GROUPE D'EXCEPTION DANS LE SECTEUR DES LUBRIFIANTS	PAGE 8
11. LA FONDATION BERLIET	PAGE 8
12. INFORMATIONS PRATIQUES	PAGE 9

## 1. COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Grand Prix Auto Motul-Fondation du patrimoine récompense pour son édition 2018 une Limousine Berliet VRD 19 de 1933. Propriété de la Fondation de l'Automobile – Marius Berliet, elle sera exposée au sein même de la Fondation Berliet, qui en assurera la restauration.

C'est au salon Rétromobile à Paris que le 6 février 2018, Célia Verot, directrice générale de la Fondation du patrimoine et Hervé Amelot, président du directoire de Motul, ont remis ce prix doté de 20 000 € à Philippe Brossette, président de la Fondation Marius Berliet.

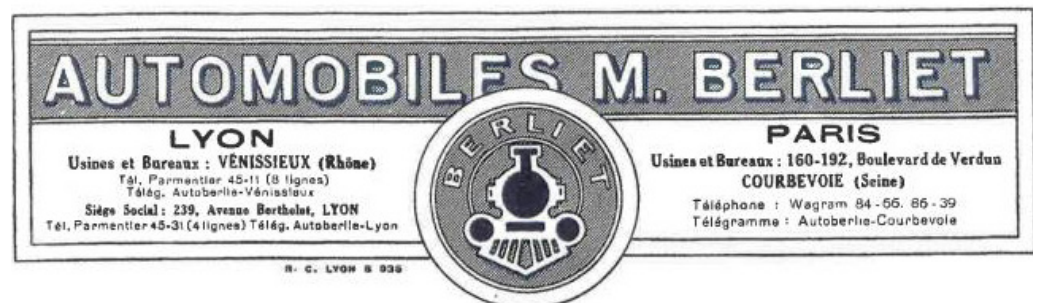
La « VRD 19 » a été conçue par Berliet à Vénissieux dans la banlieue de Lyon en 1933. Elle fut construite en seulement 999 exemplaires, parmi lesquels moins de 10 dans la version de grand luxe dite « Limousine Berliet ».

Châssis surbaissé comme une voiture de course, tenue de route exceptionnelle, stabilité par tous les temps, finitions de luxe... tout est haut de gamme dans la Limousine Berliet. Les « people » de l'époque, à commencer par le maire historique de Lyon Edouard Herriot, s'arrachent les 10 modèles dont il ne reste que celui qui est présenté aujourd'hui.

L'automobile, qui a été dévoilée à l'occasion de la manifestation, sera exposée durant toute la durée du salon Rétromobile sur le stand de Motul (Pavillon 1, stand F 30).

A l'issue de la manifestation, retrouvez plus d'informations, photos et films en suivant ce lien : <http://pressroom.motul.com>.

## 2. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



## VOITURES de TOURISME 15 et 19 CV sur châssis **VRD**

Nos voitures 15 et 19 CV sur châssis VRD sont des modèles de grand luxe destinés au grand tourisme. Le châssis extra-surbaisé, robuste, rapide, est muni d'un moteur aux reprises franches, aux démarrages instantanés. La boîte est à 4 vitesses, avec 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> silencieuses. Le système de servo-freinage dans les 4 roues permet d'aller vite en toute sécurité.

Trois modèles de carrosserie sont prévus pour ces châssis :

- La conduite intérieure familiale 7 places.
- La conduite intérieure 5 places.
- Le coach grand luxe 4 places.

Ces carrosseries sont spacieuses et vraiment prévues pour le nombre de places indiquées. Elles sont très confortables. Leur ligne moderne, leur peinture soignée, leur donnent un aspect très élégant. La conduite en est très agréable, et la direction particulièrement douce et sûre, facilitée d'ailleurs par tous les accessoires nécessaires. Les commandes d'éclairage et d'avertisseurs sont excessivement pratiques ; groupées en un élégant commutateur situé en dessous du volant, elles sont toujours sous la main du conducteur.

Nous donnons au verso les spécifications respectives de ces trois modèles de carrosserie.



## CARACTERISTIQUES des CHASSIS 15 et 19 cv VRD

**Moteur** 4 cylindres 80×130. Cylindrée totale 2 litres 600. Puissance fiscale 15 CV ou 4 cylindres 90×130, cylindrée totale 3 litres 300, puissance fiscale 19 CV. Calculé avec un large coefficient de sécurité. Soupapes en tête. Culasse rapportée. Le bloc cylindres solidaire du carter supérieur porte les paliers du vilebrequin. Le carter inférieur forme réservoir d'huile. Carburateur Zénith 36 US avec correcteur de départ. Allumage assuré par batterie et distributeur. Refroidissement par circulation d'eau activée par une pompe centrifuge, dont la turbine est montée sur l'arbre de ventilateur. Le radiateur à grande surface et le ventilateur complètent le refroidissement. Vilebrequin en acier spécial, rigoureusement équilibré, supporté par trois paliers de 51 % de diamètre.

**Embrayage** à disque unique, garni de ferodo, fonctionnant à sec. La commande de débrayage, bien démultipliée, réduit au minimum l'effort sur la pédale. La butée d'embrayage est assurée par une bague graphitée ne nécessitant aucun entretien, ni graissage.

**Boîte des vitesses.** 4 vitesses en marche avant avec 3<sup>me</sup> et 4<sup>me</sup> vitesses silencieuses synchronisées et une vitesse en marche arrière. Les rapports sont : 1<sup>re</sup> vitesse 0,264 - 2<sup>e</sup> vitesse 0,396 - 3<sup>e</sup> vitesse 0,628 - 4<sup>e</sup> vitesse 1,000 - Marche arrière 0,214.

**Freins** très puissants par servo-freinage dans les quatre roues commandé au pied ; frein à main agissant sur les roues arrière.

**Châssis** extra-surbaissé.

**Pneus** Bibendum de 16×45.

**Direction** réglable à vis globique et secteur.

**Accessoires.** Avertisseurs ville et route. Démarrage et éclairage électriques par équipement de premier ordre. Outillage complet.

### 3. ÉTAT ACTUEL DU VÉHICULE

Le véhicule est complet mais dégradé au niveau de la structure en bois composant l'ossature générale de la carrosserie sur laquelle la tôlerie est plaquée. Cette usure provoque des amorces de corrosion sur toute la surface en contact avec l'humidité condensée du bois. Les membrures en bois doivent être contrôlées, renforcées et parfois changées. Il faudra également vérifier, poncer et changer les tôles, les renforcer au niveau des cadres. Le garnissage extérieur est également à restaurer : le capitonnage, le tapis, la sellerie et les articulations sont abimés.



## 4. RESTAURATION ENVISAGÉE

- ▶ Reprise de la structure de bois de la carrosserie ;
- ▶ Réhabilitation des tôles de la caisse métallique, de la peinture ;
- ▶ Remise en état de la chaîne cinématique : moteur, boîte, pont, essieux, freins, timoneries ;
- ▶ Révision et échange des câbles, faisceau électrique, remise à niveau et installation.

## 5. LE PROJET DE VALORISATION

Le siège social de la Fondation Berliet se situe dans la demeure de Marius Berliet, décorée par Louis Majorelle et Jacques Grüber de l'École de Nancy. C'est, à Lyon, un des rares témoins de l'Art Nouveau. Protégée au titre des monuments historiques en 1989, elle conserve intacte sa décoration initiale d'une remarquable unité.

Parallèlement et non loin de Lyon, le conservatoire Marius Berliet héberge l'essentiel des collections de véhicules industriels, voitures, moteurs et organes qui composent la « mémoire métallique » de la Fondation Berliet. La vocation de ce bâtiment de 7200 m<sup>2</sup> est de conserver les matériels restaurés.

La Fondation Berliet met à disposition des pièces de sa collection pour des manifestations ou des expositions à des fins historiques ou éducatives. Le conservatoire a également une vocation pédagogique : accueil d'écoles, de lycées, d'universités et de grandes écoles, d'entreprises liées aux technologies automobiles, au transport, d'institutions et organismes liés au patrimoine industriel.

## 6. CALENDRIER DE LA RESTAURATION

Les travaux de restauration de la limousine débuteront en octobre 2018, et dureront entre 12 et 18 mois. Le véhicule restauré sera présenté au salon Rétromobile 2020.

## 7. COÛT ET PLAN DE FINANCEMENT PRÉVISIONNEL

<b>Montant estimatif global de la restauration</b>	<b>89 550 € TTC</b>
Groupe Réseau Renault Trucks	9 550 € TTC
Autofinancement	60 000 € TTC
Dotation Grand Prix Auto	20 000 € TTC

## 8. LA FONDATION DU PATRIMOINE ET MOTUL

**La Fondation du patrimoine et Motul célèbrent cette année leurs 10 ans de partenariat. Leur action commune, au service de la sauvegarde et de la valorisation du patrimoine motorisé roulant, a contribué au financement de plus de quarante projets de restauration de véhicules remarquables.**

Elle permet le maintien de nombreux métiers d'excellence dans lesquels la France possède un savoir-faire reconnu. Composé d'un jury d'experts et de professionnels, le Comité « Fondation du patrimoine – Motul » se réunit deux fois par an pour étudier les dossiers de candidature et sélectionner les projets qui bénéficieront de ce dispositif.

## BÉNÉFICIER DU MÉCÉNAT : CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

Le comité de sélection effectue ses choix au regard de deux grandes catégories de critères :

### RARETÉ

- ▶ Intérêt historique
- ▶ Technique
- ▶ Nombre d'exemplaires recensés
- ▶ Palmarès

### EXPLOITATION

- ▶ Obligatoire : exposition dans un lieu ouvert au public
- ▶ Optionnel : participation à des salons et des événements
- ▶ Optionnel : dimension associative ou fédératrice, ou projet faisant l'objet d'une souscription sous l'égide de la Fondation du patrimoine

### CANDIDATEZ !

- ▶ Téléchargez la brochure explicative du mécénat en cliquant ici
- ▶ Téléchargez le dossier de candidature en cliquant ici

## LE GRAND PRIX MOTUL-FONDATION DU PATRIMOINE : LE COUP DE CŒUR DU COMITÉ !

Désireux de s'investir davantage dans la sauvegarde du patrimoine motorisé roulant, la Fondation du patrimoine et Motul ont lancé conjointement le Grand Prix Motul – Fondation du patrimoine pour la préservation du patrimoine auto-moto, doté de 30 000 € minimum (20 000 € pour l'automobile, 10 000 € pour la moto).

### LISTE DES PRÉCÉDENTS GRAND PRIX MOTUL – FONDATION DU PATRIMOINE

- Prix National Auto 2015 : Peugeot 176 de 1926
- Prix National Moto 2015 : Quadricycle Peugeot de 1902
- Prix National Auto 2016 : Harris Léon Laisne de 1931
- Prix National Moto 2016 : Motocyclette Faret de 1927
- Prix National Auto 2017 : Coupé Junior Panhard & Levassor de 1936
- Prix National Moto 2017 : Triporteur Lambretta F300 de 1957

*A noter : le Prix national moto 2018 sera remis lors du salon Moto Légende en novembre 2018.*

## VÉHICULES AYANT DÉJÀ BÉNÉFICIÉ DU MÉCÉNAT

### PROJETS EN COURS

- ▶ Autobus Saviem S 105 M (Association Car-Histo-Bus) Normandie
- ▶ Tracteur Titan 10-20 (Thierry Lobel) Nord-Pas-de-Calais
- ▶ Renault AHS 4 Camion Léger (Thierry Dubois) Ile-de-France
- ▶ Panhard & Levassor (Cité de l'automobile) Alsace
- ▶ Triporteur Lambretta Maugein Frères (Ville de Tulle) Limousin
- ▶ Peugeot 125 M (Association La Grange à Bécanes) Alsace
- ▶ MEP X 27 (Association Collection et Patrimoine du Circuit d'Albi)
- ▶ CD Rallye Panhard (Jacques Bru) Pays-de-Loire
- ▶ Berline type R – Léon Laisne Harris (Bernard Sommer) Auvergne
- ▶ Autocar Berliet PCK 8 W (Association La Vanaude) Rhône-Alpes
- ▶ Quadricycle Peugeot 1902 (Alain Cortot) Auvergne
- ▶ Autocar Citroën CHW 14 (Association Autocars anciens de France) Alsace

- ▶ Autorail Billard (Association voies ferrées du Velay) Auvergne
- ▶ Traction avant Citroën (Une Traction pour Jean Moulin) Bourgogne
- ▶ Citroën DS 21 Majesty Chapron (Association de l'Atelier Bernasse) Bourgogne
- ▶ Berline Salmson 2300 (Association La voiture de plaisir) IDF
- ▶ Locomotive Traction vapeur 241P9 (Anciens et amis de la traction vapeur Midi-Pyrénées) MP
- ▶ Peugeot 176 1923 (Musée de l'automobile de Vendée) PDL
- ▶ Chenard et Walcker Torpedo 1923 (Conseil général de la Sarthe) PDL

#### PROJETS TERMINÉS

- ▶ Porsche 904 (Automobile club de l'Ouest – Le Mans) PDL
- ▶ Moto Terrot 500 RL 1931 (Roland Carlier) PACA
- ▶ Locoscie Pflüger & Steinert (Association Loisirs et Tradition de France) PicardieMotocyclette Faret (Motoclub de Bordeaux) Aquitaine
- ▶ Quatre voitures de la collection Lambert (Cité de l'Automobile- Collection Schlumpf de Mulhouse) Alsace
- ▶ Autocar Saurer 3CT 3D 1939 (Association Histo Bus Grenoblois) Rhone-Alpes
- ▶ Latil TP 1916 (Conseil général de la Meuse) Lorraine
- ▶ Simca coupé de ville 1955 (L'Aventure automobile à Poissy Caapy) IDF
- ▶ Véhicule militaire CBA Berliet (Fondation Marius Berliet) Rhone-Alpes
- ▶ Bugatti type 28 Torpedo de 1921 (Cité de l'Automobile- Collection Schlumpf de Mulhouse) Alsace
- ▶ Autocar Saurer 3CT3D (Association Autocars anciens de France) Alsace
- ▶ Maratuech (Automobile club du sud-ouest) Aquitaine
- ▶ Moissonneuse-batteuse MBG MA 240 Saint-Loup-des-Bois (Foyer rural et les amis de la machine agricole ancienne de Saint-Loup) Bourgogne
- ▶ Aronde Simca P60 (Association des amis de la route bleue 45) Centre
- ▶ Tracteur Lanz Bulldog HR 15/30 (Association Le Compa) Centre
- ▶ Suere type D (Association des amis du musée de l'automobile de Valençay) Centre
- ▶ Moteur d'avion Bleriot XI (Musée de l'aviation de Melun Villaroche) IDF
- ▶ Tracteur Chenillard Vigneron (Association Tracteurs en Weppes) NPC
- ▶ Camion-citerne essence Desmarais Frères (Conseil général de la Sarthe) PDL
- ▶ Camion de pompiers Renault (Conseil général de la Sarthe) PDL
- ▶ Porsche 917 (Automobile club de l'Ouest- Le Mans) PDL
- ▶ Voiture Georges Irat MDU (Communauté d'agglomération du pays chatelleraudais) Poitou-Charentes
- ▶ Locomotive à vapeur Henschel Japy (Association Trains & Traction) PDL
- ▶ Camion Saurer diesel type 1CRD (Fondation Marius Berliet) Rhone-Alpes
- ▶ Camion Berliet GDR 7W (Fondation Marius Berliet) Rhone-Alpes

## 9. LA FONDATION DU PATRIMOINE

Créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique, la Fondation du patrimoine est un organisme privé indépendant à but non lucratif. Apportant un appui financier à des maîtres d'ouvrage (collectivités territoriales notamment), elle vise à promouvoir la connaissance, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine national, et plus particulièrement du patrimoine de proximité non protégé au titre des monuments historiques. En soutenant la création d'emplois directs et indirects ainsi que la formation et l'insertion professionnelle des jeunes, et en favorisant la transmission des savoir-faire traditionnels liés au bâti ancien, la Fondation du patrimoine participe au développement durable local. Depuis l'origine, plus de 27 000 projets ont été soutenus pour plus de 2,3 milliards d'euros de travaux concernés, soit près de 4 000 emplois créés ou maintenus dans le bâtiment en moyenne par an\*.

Par le large panel d'actions qu'elle déploie partout en France, la Fondation du patrimoine offre aux entreprises qui souhaitent s'investir à ses côtés un partenariat sur mesure.\*

\* Source INSEE (1996) : 45 emplois sont créés ou maintenus pour 1,52 millions d'euros de travaux réalisés dans la restauration du bâti ancien.

## 10. MOTUL, UN GROUPE D'EXCEPTION DANS LE SECTEUR DES LUBRIFIANTS

A la pointe des techniques non conventionnelles, pionnier des lubrifiants 100% synthèse, impliqué au plus haut niveau de toutes les disciplines des sports mécaniques, Motul est un des spécialistes mondiaux de la lubrification des moteurs et l'un des très rares indépendants du lubrifiant. Une somme de compétences et une capacité à relever les défis qui valent à l'entreprise la confiance des constructeurs, motoristes et industriels les plus exigeants.

Unanimement reconnue pour son savoir-faire, son expérience et la qualité de ses produits dans le secteur des lubrifiants, Motul cultive, depuis plus de 160 ans, les six valeurs qui lui sont chères et qui constituent les piliers de la marque :

« Ingénieur • Passionné • Fédérateur • Spécialiste • Authentique • Premium »

En perpétuelle évolution, la marque n'oublie pas ce qui fait son succès depuis 1853 : cultivant l'esprit pionnier de ses origines, attachée à l'Histoire autant qu'à son histoire, elle a développé une gamme « Classic » pour répondre aux contraintes et spécifications techniques des véhicules historiques.

Motul soutient la Fondation du patrimoine afin de participer à la sauvegarde de véhicules devenus rares, lesquels – à leur époque – étaient au cœur de la vie quotidienne.

Le Groupe Motul sait d'autre part le rôle déterminant joué par les hommes et les femmes qui le constituent. Leur engagement quotidien pour la marque, ses clients et ses partenaires est le socle de son succès.

Pour exprimer ces valeurs de proximité et d'engagement, Motul vient en aide à des projets qui sont proches des gens, qui leur sont accessibles. Par ce soutien, Motul souhaite également mettre en avant l'action des groupes et associations de passionnés qui, par leur engagement quotidien, font de la sauvegarde du patrimoine une belle aventure humaine.

## 11. LA FONDATION BERLIET

La Fondation de l'Automobile Marius Berliet a été créée en janvier 1982 par les descendants du constructeur lyonnais Marius Berliet et Renault Véhicules Industriels, avec pour objectifs :

- ▶ la sauvegarde et la valorisation du passé de l'automobile de la grande région lyonnaise ;
- ▶ la sauvegarde et la valorisation de l'histoire du camion, car et bus de l'ensemble des marques françaises.

Dans une démarche totale de ce qui fait patrimoine (matériels, outils, produits, et documents de toutes sortes), la Fondation Marius Berliet joue un rôle essentiel dans la sauvegarde de cette culture technique et industrielle.

Elle consacre une partie importante de ses moyens à la restauration des matériels anciens. Intégrés dans la collection le plus souvent sous forme de dons, les véhicules représentatifs d'une époque, d'une marque, d'une technologie.



## 12. INFORMATIONS PRATIQUES

### FONDATION DU PATRIMOINE

23/25, rue Charles Fourier – 75013 Paris

**Tél.** : 01 53 67 76 00

**Site** : [www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org)

**Délégué au patrimoine des transports** : Yves de La Poëze

**Mail** : [yves.delapoeze@orange.fr](mailto:yves.delapoeze@orange.fr)

**Chargée de développement** : Juliette Paillou

**Tél.** : 01 53 67 76 10

**Mail** : [juliette.paillou@fondation-patrimoine.org](mailto:juliette.paillou@fondation-patrimoine.org)

### MOTUL

119 bd Félix Faure- 93300 Aubervilliers

**Tél** : 01 48 11 70 00

**Site** : [www.motul.fr](http://www.motul.fr)

**Responsable de la communication externe** : Romain Grabowski

**Mail** : [r.grabowski@fr.motul.com](mailto:r.grabowski@fr.motul.com)

### SALON RÉTROMOBILE

Parc des expositions de la Porte de Versailles- 75015 Paris

Du 7 au 11 février 2018

**Stand Motul** : Pavillon 1, stand F30

**Site** : [www.retromobile.com](http://www.retromobile.com)